

Lærermanual til "Samtaler om SKAM"

Denne dobbeltlektion på Mino Educate kredser om temaet kærlighed. Dobbeltlektionen består af små film du kan vise i plenum, mens at eleverne skal besvare spørgsmål og deltage i meningsmålinger via deres mobiltelefoner. Diskussionsspørgsmålene skal faciliteres i plenum. I dette dokument finder du en udførlig beskrivelse af hvordan du skal facilitere hver lektion og hvert enkelt slide.

Om filmene:

Med den norske serie SKAM som baggrund, har Amira og Amina, Jeta og Evin og Khaterah og Hannah samtaler i skolens vindueskarm om ting fra serien der relaterer sig til deres eget liv. De små film, lægger op til en diskussion om bl.a. kærlighed og socialliv og ikke mindst de normer der dikterer og lægger rammerne for vores liv.

Klassetrin

7-9 klasse.

Tema

Social kontrol

Kontaktperson

Har du spørgsmål til materialet kan du kontakte os på

info@mino.dk

Lektion 1 (slide 1-8)

Filmvisning, diskussion og afstemning

Slide 1: Filmen vises i plenum (1,5 min.)

På første slide finder du en kort film om tabu. Det tabu Amira beskriver, som bliver taget op i SKAM, er at en muslimsk pige som Sana kan blive forelsket i en dreng, som ikke er muslim.

Slide 2: Diskussionsspørgsmål (7 min.)

På andet slide skal eleverne forholde sig til et diskussionsspørgsmål i plenum. For at videreføre en diskussion blandt eleverne kan du stille følgende uddybende spørgsmål:

- Hvad fortæller hun om det?
- Hvad er et tabu?
- Hvorfor tror i, at det er et tabu?

Slide 3: Afstemning (ca. 7 min)

På slide tre skal eleverne svare på et spørgsmål med deres telefoner. Når afstemningen er færdig, kan du følge op med spørgsmål som: Når alle elever har svaret, kan du starte en diskussion på baggrund af resultatet. Spørg for eksempel:

- Hvorfor er religion vigtigt/ikke vigtigt?
- Hvordan kan religion være vigtigt?
- Kan religion have en betydning når man forelsker sig?

Slide 4: Diskussionsspørgsmål (7 min.)

Amina siger, at hun først og fremmest ville tænke på sin religion, som handler om hvad der er mellem hende og Gud mere end mellem hende og hendes mor. For at videreføre en diskussion blandt eleverne kan du stille følgende uddybende spørgsmål:

- Hvad fortæller hun om det?
- Hvad ville i tænke på først, hvis i blev forelskede?

Slide 5: Diskussionsspørgsmål (7 min.)

For at videreføre en diskussion blandt eleverne kan du stille følgende uddybende spørgsmål:

- Hvilken betydning har religion for Amira?
- Hvilken forskel er der i religions betydning for Amira og Amina?
- Hvad betyder religion for jer?

Slide 6: Filmvisning (30 sek.)

I dette klip taler Hanna med Khaterah om, at mange unge piger oplever Sanas dilemma, som er meget svært for en ung pige at håndtere.

Slide 7: Afstemning (7 min.)

Når alle elever har svaret, kan du starte en diskussion på baggrund af resultatet. Spørg for eksempel:

- Hvad er forelskelse?
- Hvordan føles det at være forelsket?

Slide 8: Diskussionsspørgsmål (7 min.)

Spørgsmålet på dette slide lægger op til, at eleverne kan dele og diskutere deres forskellige perspektiver på, hvad der har betydning for hvem man forelsker sig i. For at vejlede diskussionen kan du stille følgende spørgsmål:

- Betyder personens udseende noget?
- Betyder det noget at man har samme interesser som personen?
- Betyder personens alder noget?
- Betyder der noget om ens venner og familie kan lide personen?

Lektion 2 (slide 9-18)

Filmvisning, diskussion og afstemning

Slide 9: Filmvisning (30 sek.)

I dette klip spejler Amira sin egen situation i Sanas oplevelse med hendes mors reaktion på, at Sana er forelsket i en, som ikke er muslim. Amira skildrer, hvor ked af det man kan blive, hvis ens forældre ikke tager ens forelskelse seriøs og dermed ikke billiger den på grund af religiøse tilhørsforhold. På samme tid understreger hun, at det er godt, at Sanas mor forholder sig til det, fremfor at blive vred. Det er vigtigt at moren til trods for sin egen holdning, tager dialogen med sin datter.

Slide 10: Diskussionsspørgsmål (7 min.)

Spørgsmålet på dette slide lægger op til, at eleverne kan dele og diskutere deres erfaringer med hvordan forældre og øvrig familie forholder sig til deres kærlighedsliv. For at vejlede diskussionen kan du stille følgende spørgsmål:

- Hvad betyder det at ens forældre billiger ens kæreste?
- Hvor meget skal forældre blande sig i, hvem man er kærester med?

Slide 11: Afstemning (7 min.)

Når alle elever har svaret, kan du starte en diskussion på baggrund af resultatet. Spørg for eksempel:

- Hvorfor tror i det er svært at tale med ens forældre om emner såsom kærlighed, sex og kærester?
- Hvad kan gøre, at det er sværere for nogen end for andre at tale med deres forældre om emner såsom kærlighed, sex og kærester?
- Hvordan kan man gøre det nemmere at tale med deres forældre om emner såsom kærlighed, sex og kærester?

Slide 12: Filmvisning (1 min.)

I dette klip taler Hanna og Khaterah om, at de som unge var bevidste om, hvordan de fortalte deres forældre om deres omgang med drenge. Hanna fortæller, at hun som ung erfarede, hvor vigtigt det var, at hendes mor ikke hørte fra andre om hendes omgang med drenge, men at hun selv forklarede hendes

relation med drenge til moren, for at undgå misforståelser. Her giver Hanna et eksempel på hvordan unge aktivt kan modvirke eller styre forældres kontrol.

Slide 13: Diskussionsspørgsmål (7 min.)

Det har været vigtigt for Hanna, at hun selv fortæller sin mor om sine drenge bekendtskaber, så hun ikke får det at vide af andre og dermed bliver overrasket. For at vejlede diskussionen kan du stille følgende spørgsmål:

- Hvorfor tror i det har været vigtigt for hende?
- Tror i det er noget, der er vigtigt for alle unge når de skal fortælle deres forældre om deres forhold til unge af andet køn?

Slide 14: Filmvisning (30 sek.)

I dette klip taler Amira og Amina om, at det er godt, at Sana repræsenterer unge muslimske kvinder som stærke personer. Amira understreger at unge muslimske kvinder er meget selvstændige, og at de lærer at stå ved sig selv, fordi de ofte må sige fra.

Slide 15: Diskussionsspørgsmål (7 min.)

Amira fortæller, at unge minoritetsetniske kvinder ofte må sige fra og derved lærer at stå ved sig selv og udvikle sig som stærke personer. For at vejlede diskussionen kan du stille følgende spørgsmål:

- Hvordan adskiller Amiras beskrivelse sig fra, hvordan minoritetsetniske piger oftest opfattes?
- Hvordan opfattes minoritetsetniske drenge ofte?
- Hvordan adskiller opfattelsen af unge minoritetsetniske kvinder sig fra opfattelsen af minoritetsetniske drenge?

Slide 16: Diskussionsspørgsmål (7 min.)

Spørgsmålet på dette slide lægger op til en diskussion om, hvornår der er tale om social kontrol som et indgreb i børn og unges ret til selvbestemmelse, og hvornår der er tale om opdragelse. Det kan være svært at trække klare linjer mellem opdragelse og overdreven kontrol, hvorfor det er vigtigt for eleverne at reflektere over skellet. For at vejlede diskussionen kan du stille følgende spørgsmål:

- Må ens forældre bestemme, hvem man ses med i sin fritid?
- Hvorfor kan det være svært at sige fra over for ens forældre?
- Hvem kan man tale med, hvis man ikke kan sige fra over for ens forældre?

Slide 17: Filmvisning (1 min.)

I dette klip taler Jeta og Evin om at Yusef (Sanas kæreste), på trods af at han ikke er muslim, fremstår som et godt menneske med gode værdier. De tager hermed problematikken op, om hvad der definerer os som menneske. De understreger at ens religiøsitet ikke betyder alt for, hvem man er som menneske, men at man uanset religiøsitet skal opføre sig pænt over for andre.

Slide 18: Diskussionsspørgsmål (7 min.)

Spørgsmålet på dette slide lægger op til en samtale om de faktorer bl.a. religion og værdier, som har indflydelse på, hvordan man er som menneske.

For at vejlede diskussionen kan du stille følgende spørgsmål:

- Hvad er forskellen på religion og værdier?
- Hvad mener i betyder noget for, hvordan man er som menneske?
- Er man enten et godt eller dårligt menneske?